

裨

農

最

要

裨農最要序

裨農最要三卷吾友宛溪陳君之所作也君家世清貧力於農事耕耘之暇兼及蠶桑十餘年來舍硯田銳志於斯頗收其效蓋熙熙乎俾小康矣里人相與慕之知必非鹵莽從事者時進而叩所以君既不憚詳說而益慨然思有以公之於人於是舉生平所得而行之獲效者酌古準今條分縷晰殫歲月之力輯爲是編其用意甚勤其宅心甚厚其立法平正而周慎其持論剴切而明通今年秋出以示予予受而卒讀之乃不禁重有感也士君子不得志於時偃蹇窮廬舉世莫知上下既寡所交教養又非所事

縱抱杜陵廣廈之願亦每以儒生坐論無裨生靈而君顧
軫念民艱欲溥其利惟恐不能家諭戶曉不得已筆之於
書其諸立人達人有翕於聖門求仁之旨與抑先天下之
憂而憂若范文正公爲秀才時卽以天下爲已任者與矧
今世路艱虞民財告匱戶乏餘三之積人思緩二之征使
非亟求善策廣營生計是自困也其在詩曰十畝之間桑
者閑閑十畝之外桑者泄泄說者曰賢者不樂仕於朝而
思與其友歸於農圃以吾觀之爲是詩者豈第高蹈遠引
儉德避難已哉蓋亦自食其力以長育子孫世世爲奉公
循理之良民伐檀詩人之流亞也予與陳君生旣同鄉性

復相近讀其書不禁怦怦心動焉南山之南北山之北有
先人之敝廬在行當辭塵離滓呼黃犧招白雲以樹以畜
以耕以稼餧粥出其中 王稅出其中使鄉鄰有識者曰
此清白吏子孫數傳而後猶有勤耕桑者亦云幸矣則陳
君是編予當終身佩之且令子若孫世寶之時

光緒丁酉孟冬三臺星日鄉人王龍勳蟄庵甫識於潼川
草堂書院

裨農最要序

丁酉秋予與宛溪棘戰同北宛溪復亹亹以著書爲事旋
出所著裨農最要一書示予參閱讀異適有客問曰宛溪
少穎敏壯授生徒今閱世益深宜肆力書史作爲文發揮
天地古今之奇以効用 國家整頓當今時務斯乃士之
本願區區蠶桑奚爲者予曰蠶桑乃時務之最方今稼穡
維艱財力虛耗非植桑育蠶以補其闕閭里安恃試觀外
洋諸國囊括中國之利幾欲一網打盡所賴稍稍收回利
權者絲爲尙絲可忽乎哉况吾輩讀書當以治生爲急不
幸墮落窮途一氈羈絆覓館索脩艱苦萬狀誠不如宛溪

別開蹊徑進退綽綽不忮不求何樂如之客曰如子言蠶桑善矣奈世之育蠶者往往不盛何予曰蠶不盛非蠶之咎人之育之者不善用其法之咎宛溪善用其法獲厚利者歷有年其所取用皆手試目驗而有心得故收效獨神彼鹵莽滅裂安能也客曰蠶桑諸法古皆有書宛溪亦讀古書可也奚別著爲子曰不然我輩作文不能不取古人之說運古人之說而加以陶鑄使人忘其爲古人之說斯爲善矣宛溪之書有會萃古人處有參酌古人處有古人已發而疏通變換處有曲體情理因時制宜處要皆歷試歷驗獨出手眼並無自誤誤人之弊且勸善借物別具深

心古書固有未盡言者顧謂宛溪爲勦襲陳言可乎客曰
宛溪既獲利有年曷不秘厥傳以授子孫是編出使人皆
效法後其利將分奈何予曰宛溪之爲人也素坦直未嘗
較鑑銖此書之刻意亦在公其利而不欲私耳蘊利生攀
是編已明白言之今苟傳其法於一鄉一邑遠及天下俾
人人羨慕倣倣行見從前虛耗羸弱之氣一舉而變爲富
強世運維持端在於此非僅一身一家之計已也客唯唯
退予因次第是語以弁諸首

光緒二十三年孟冬月同學弟趙用賓齋山甫撰

裨農最要例言

一自古農桑並重，衣食攸賴，未有務農而不務桑者。今人急於農而忽於桑，殆謂桑於農有妨爾。是編發明栽桑不玷農之地，灌桑不分農之糞，以絲售錢，可補糧佃諸費，俱有裨農而不妨農之意，故名之曰裨農最要。

一是編不載占驗，不惟厯試不效，抑易搖動人心，而蓄桑必期於行恕，獲利必分以濟人，且祀神祈蠶，言之再再，蓋圖美報，貴合天心，固作善降祥之理也，亦與人爲善之道也。

採輯諸書會萃成編有全錄原文者有摘數句數字而變其文者有用其法而稍變換者有釋其義而深發明者有得之傳聞屢經閱歷而不妨參入者故不能載明出處非掠美也

一言桑自種甚至采葉言蠶自養種至繅絲皆有次第至下蠶詳說逐日頗數逐日體刮並分別各樣蠶種眠期老期非故爲瑣屑實期明白易曉

一種桑養蠶諸法前後各條有互見者有重出者有另用細書夾註者或此詳彼略或彼詳此略皆宜釋其意而明其法閱者慎勿忽略

一接桑飼蠶有古法有而是編未載者皆試之未驗豈
地不宜歟抑用之未當歟姑略之

一是編言桑言葉言蠶言繭多載俗語前書實無其名
且言蠶處處以人比例意在通俗欲使婦孺皆知
一蠶寶物也古人方長不折何況於蠶是編於下連時
之首尾蟻落眠時之青頭蠶另置一處飼以劣葉既
不費葉兼恤物命重之也

一業農而不栽桑收農之利而未收桑之利栽桑而不
飼蠶收桑之利一半而未獲其全飼蠶而不學繅絲
其獲利也九分而尙遺去一分業農栽桑飼蠶繅絲

本一套事，未可歧視。然而甯肯貪栽桑，不可貪飼蠶。桑多於蠶，桑臘可賣。蠶多於桑，葉缺難覓。况當農忙之時，到處覓桑，不惟蠶之饑飽不勻，亦且有妨農功。是編言葉之宜量宜備，最切。業蠶者慎之。

一、或謂編中言法如是之詳，今鄉間愚婦毫不知法，仍然有成，何也？予應之曰：子不觀乞丐乎？受暑溼，受凍餓，豈無肥壯？然而夭折者多矣。况愚婦成蠶，大都皆慇勤耐勞之人，細心愛護，或受之前代，或得諸傳聞，皆古法也。安得謂毫不知法乎？予如法行之，歷年有成，故敢出以告人，慎勿以予言爲河漢。

裨農最要目錄

卷一

農桑兼資說

蓄桑行恕說

祈蠶翕天說

以人例蠶說

鑿洞儲桑說

牛糞溫蠶說

蠶德

蠶種

蠶色

蠶性

雜忌

禁飼

食料

火料

繙料

蓐料

種桑

切桑砧

簇料

蠶網

布葉篩

立蠶母

養蠶總要

進火法

勤體法

體蠶法

分蠶法

催眠減葉法

另選未眠法

加魯桑飼法

計日備桑法

卷二

擇種

種甚

插屋傳種

接桑

劈接

皮接

治地

治泥

治糞

乘時

移秧

栽桑

積糞

澆法

培壅

修桑

全砍

去水

治蟲

桑間宜次第

采葉宜量樹

采葉有次第

采葉有時刻

餘桑宜采淨

桑甚可作酒

冬桑宜廣收

卷三

養種

捉種

選繭

選蛾

配蛾

上連

記連

夏浴

冬浴

發連

緩子

治屋

待時

下蟻

分蟻

稱連

停蟻

收連

熟眠

飼蟻

頭眠初起

眠未齊

二眠

頭眠起齊

大眠

二眠起齊

老蠶

大眠起

簇屋宜明通

捉老蠶

布蠶要勻

紫山宜鬆散平穩

山上加山

上山宜及時

戒驚駭

定暗明

置火盆

晾棚

摘繭

別繭

曬繭

蒸繭

炕繭

收繭

煮繭

治繭

抽線

做縣

謝蠶神

婦女宜學繅絲

裨農最要卷一

三臺陳開沚宛溪注

農桑兼資說

古者農桑並重，孟子曰：五畝之宅，樹牆下以桑。史記齊魯千畝桑，其人與千戶侯等。張詠治崇陽，令民拔茶植桑。沈瑀令建德，使一丁種十五桑。歷考往籍，確有明徵。今人開墾草萊，務盡地力，而蠶桑則忽諸。殆謂蠶桑有妨於農，而不知實有裨於農也。栽桑之地，亦宜耕種。旱年稍遜水澇尤過之。以桑土乾燥故也。况腴地植桑，鋤去浮根，使桑本深入土面，仍收美稼。瘠地四圍植桑，使桑枝外蔭，地內無

礙嘉種、牆角畦稜道旁、場圃隙地、一一植之、既不占地、尤便看守、此蠶桑之不妨於農也、植桑一株、盛者葉百餘斤、得絲廿兩、易粟一石、次者易粟數斗、又次者亦易粟斗許、或數升、桑渣桑甚蠶屎、飼豬敵麥豆、嫩枝敗葉粗滓、飼牛馬勝他料、絲水灌蔬、繭絮鬻市、桑幹爲薪、桑皮入藥、無所不宜、且農按畝計稅、而桑無征、或遇旱澇、蠶桑亦可添補糧餉諸費、此蠶桑之有裨於農也、况農終歲勤動、所入有限、倘遇凶荒、顆粒俱無、蠶則男女老幼皆可爲之、月餘呈功、無水旱之虞、農收粟數十石、必治地數十畝、雇工數人、口食糞資百餘鉤、歷數月乃收入、及售出、又須多人荷擔、

百計營謀，乃得錢數百鉶。絲當四五月間，吳越閩番，以及外洋，商賈競收。一人負絲千餘兩，便可得錢貳叁百鉶。以此計之，無農之勞，而倍農之利。世人何憚而不爲也？自今告我同人，多植一本桑，即可多得數兩絲。多植數十百千本桑，即可多得數十百千萬兩絲。一戶鬻絲二百斤，卽小康家矣。由是而富，而教盜賊潛消，風俗純樸，固子之厚望也夫。

蓄桑行恕說

昔聖門之論恕也，曰己所不欲，勿施於人。吾因蠶桑之利，尤望人以行恕焉。夫絲由蠶吐，蠶因桑成，育蠶者莫不愛

桑而於桑之成敗殫力經營桑之美惡細心辨認恐恐乎惟慮無以供蠶不時之需而又防蠶之誤於嘗試也其心切矣乃今之自私自利者已之桑愛護惟恐不周而人之桑或任牛羊踐踏或縱子弟潛伐甚且妬其美盛或拔其根或盜其葉如此戕桑不先自戕其心乎夫戕桑者未必無桑而戕心者身家莫保則何弗推己及人而以愛己之心愛人也至如偷盜之葉卽爲穢物飼蠶每多不順不宜希圖價廉營謀貪買不買盜物盜葉者自稀不惟蓄桑者省防守之勞而鄉鄰亦少爭奪之患矣若夫桑徑之間雜有桃桐臭味差池不免毒蠶又有一種劣桑其形雖同其

味獨苦。如參疑似，須用咀嚼。他如庖廚之外，時有煙熏潤
廁之旁，不無惡臭，均足病蠶。斷宜勿用。萬一葉缺，必經洗
濯，方可飼之。如惡其害已，又切勿售人，以爲可惜。甯飼牛
馬，此亦推己及人之道也。予與人公利，非與人論學。然而
見利思義，苟不行恕，是多行不義也。不義者必有天殃，尚
何利之能保哉？

祈蠶翕天說

先蠶之祀，由來已久。神祠疊鼓，采風者有餘慕焉。予家世
業蠶，其祀蠶神，倣吳人張成故事。於正月十五夜，作白粥
泛膏，設香帛酒肴，依正宅蠶室方祀之。下蠻時，又命蠶母

率子女於蠶室祀之必潔必虔無所苟已元日夙興衣冠祀先祖百神默祝曰某承先人餘業肆力蠶桑以事以畜以衣以食願乞稱意得利饒優更分贏餘作諸善舉緩急攸賴人已兩得荷天庥貺保我後昆循是以爲常亦旣厯有明驗矣不敢自祕竊以其說告我同人夫蠶桑之利倍於農天之寶也天不自惜而畀之人人貪其功而專其利是違天也違天不祥蠶神雖靈烏得而福之蠶之字俗作蚕謂天虫也虫本虺字俗讀作蟲育之者人主之者天天心愛人故降天蟲以利人人苟不愛人以順天天豈復佑之乎嘗見育蠶之家累獲厚利奇貨是居謂吾子孫百世之利而不

知存心刻薄不肯爲善既懼於人必厭於天災禍之臨有
恃入恃出者矣今使豐裕之家計所獲取十之三四小康
之家計所獲取十之一二時行方便拯濟人窮天必助之
神必相之其業彌增其家日大若夫根基淺薄僅足自給
而俯仰有資孝慈兼盡夫耕妻蠶作盛世之良民不至爲
盜羅法是亦自食其力與人無尤而爲天心所默佑者也
不此之務幸而獲利曰惟已之功不幸失利曰惟運之阨
抑知人定勝天天定亦勝人固有相在爾室者而何僅祀
與祈之虛文哉

以人例蠶說

宋書禮志云。皇后視蠶。取民妻六人爲蠶母。夫人有蠶母之名。則蠶即其子也。以養子之心養蠶。斯養蠶之道得矣。是故善養蠶者必自養種擇繭始。如人擇婿娶婦。貴氣體充盈。精神旺足。然後易於育子也。浴種如婦人之服。安胎藥。所以抑邪扶正也。收種如古人有胎教法。所以制外養中也。煖子待時而伏。日至而生。母欲速。母助長。順天地自然之理。人物有同情也。及蟻出。如兒甫生。畏風寒。喜溫煖。少失調護。後此多病難育。始焉但食液。如兒初食乳。宜薄鋪。頻飼。繼焉兼食葉。如兒漸食穀。宜厚鋪減飼。兒有痘癩。兩關蠶亦有起眠。三次人出痘癩。以洩毒氣。乃易長養蠶。

有起眠以蛻皮膚乃能壯大將眠如痘瘡將作胸滿身倦常思坐臥宜忌風寒節飲食正眠如痘瘡初愈心煩體痛不思飲食宜適寒煖戒動搖初起如痘瘡初愈氣體漸舒却畏風邪脾胃雖開猶防凝滯既起如痘瘡既出急須飲食調劑何妨並進肥甘既已身體康強尤宜屢見風日人至壯時食愈多而體愈充血氣方剛故戒鬪蠶既大眠葉愈加而體愈盛精神內斂故宜涼及其老也人則閑世既久血氣雖衰智慧益出蠶則食葉既多形體雖縮經綸彌滿其作繭也如君子沒世人雖不見功著兩間而不作繭之蠶如小人之死身滅而名俱滅矣彼徒食粟者豈獨有

愧於人不亦有愧於蠶哉余爲是說欲人以養人之道養蠶並冀人以爲蠶之道爲人則謂不專爲養蠶發也亦可

鑿洞儲桑說

養蠶之道必先儲桑儲桑之法莫如鑿洞夫蠶之資桑如人之賴穀飯必新烹而味乃鮮食方有益葉必新摘而汁乃厚飼纔見功况初夏之時雨暘無定熱葉傷蠶當日既難採取水葉敗蠶未雨尤宜綑繆昔人以木架覆樹未免過勞或以篾籠貯桑仍難耐久至如帰室洒水布席堆桑縱無潮熱難免枯焦欲圖萬全夏夏難之竊思庶物發生皆資地氣人功培養可補天工間嘗傍宅尋岩鑿石爲洞

類唐花於窖室倣上古之穴居其大小數目可以不拘而
燥溼溫涼庶幾適當蓋其四壁皆潤風日莫侵一門緊閉
塵坌不入晨露方乾採之可存津液斜日初落摘之可免
薰蒸葉積尺許只要摻鬆通氣便覺寬舒日當正中無須
灑水回潮偏饒勻潤縱停數日猶似新翦之枝取飼眾蠶
何殊旋采之桑經零雨人皆浩歎我則蓄之有餘遇暴風
樹盡含沙此獨出之無恙是故較棚覆籠貯而彌佳比舖
席堆屋而更善矣若夫采葉當及乎時用命尤資乎眾微
行遵彼宜荷擔以偕來居人豈無可聞呼而畢至或童或
壯以筭以筐按斤數以給工貲俾鄰里亦霑瑣利彼此兩

益人已。不勞由是歸置洞中。以便取攜之用。較之買從市上。不有美惡之殊哉。予夙務耕桑。頗諳利弊。偶得妙訣。不敢自私。雖屬管窺。願公同好。試仿而行之。當信予言之不謬也。

牛糞溫蠶說

凡物必識其性。之好惡。而順以投之。乃可薰蒸煦育。而至於成。鰐腥氣也。貓聞之。則喜。糞臭氣也。犬聞之。則爭。旨酒燥氣也。蜂聞之。則聚。敗脯蠍氣也。鳩聞之。則噦。無他。其性然也。蠶之薰以牛糞。亦然。書云。蠶乃氣化。聞香則腐。聞臭則敗。惟牛糞薰之。其性最宜。而世多疑其說。謂牛糞臭不

可用概以檀香料香及柏葉有香氣者薰之及愈薰愈敗
反歸咎於蠶之無可救藥嗚呼豈知其救之者乃卽其所
以殺之乎人性與物不可強同蠶之喜聞牛氣猪人之喜
聞香氣今以人之食食蠶蠶必不食而奈何以人之聞聞
蠶耶明乎此而凡蠶書所載牛溲浴連固不必疑卽所謂
食鹽石灰浴連亦可類推矣

蠶德

蠶有六德衣被天下仁也食其食死其死以答主恩義也
身不辭湯火之厄忠也必三眠三起而熟信也象物以成
繭色必黃素智也蛹而蛾蛾而卵卵而蠶神也

蠶種

三眠蠶下連後七日初眠，又七日二眠，又七日三眠，又五六日，或七八日而老。四眠蠶下連後七日與三眠蠶多一眠，然自下連至老，總計時亦不甚參差。十眠蠶三眠，又七八日而老，自下連至老，總計時日比三眠蠶多四五日。體有大小之殊，十眠蠶大於三眠蠶，四蠶又大於十眠蠶。色有白烏斑爛之異，繭有黃有金黃繭，又有二黃繭，又有米黃繭。白有純白繭，又有草白繭，尖圓，一頭俗呼筆杆繭。圓有大繭，有米繭，有毛繭。之分，種雖不一，以鹽滷浴則曰鹹種，以石灰水浴則曰灰種，以清水浸則曰水種，各有其類，不可紊亂，業蠶者宜分別飼養。

蠶色

蠶蛋初下色黃次轉青色過五六日轉黑色將出變綠色
又變灰色變灰色則不白卽出矣蟻初出色黑三日後漸
變白色又變青色復變白色又變黃色則頭眠矣將眠色
黃頭眠起後微黃色又由黃而白由白而青復由青而白
由白而黃則二眠矣三眠大眠三眠蠶三眠卽大眠四
眠三眠後方大眠色亦如之臨老微黃色已老微紅色

蠶性

食而不飲屎而不尿自初生至老均不尿惟聚而不散守
而不走未老之後有游走者欲作繭也喜潔惡穢蠶間穢
臭則結人身手皆宜潔淨蠶房內不宜放便桶溺壺及一切穢臭

不潔之物、喜靜惡喧、蠶房內忌哭泣叫喚怒罵忌敲擊門窗、棹几及蠶架、營盤院內忌養鵝、喜燥惡溼、傷溼則生白醭黏沙、喜陽氣惡陰氣、蠶爲陰氣所蒸暖日須開窗、喜通風惡迎風、不通風則溼鬱不除、天氣晴以通陽氣、喜明遇南風須捲北窗遇北風須捲南窗、若對風開窗則傷風傷風者節長口禁又蠶子屋倉卒開門風由門口暗射蠶身謂之賊風後多紅殼子在連喜極寒蟻初生喜極緩眠時喜溫頭二眠起後喜緩大眠以前若受寒冷老時必爲殼蠶不作繭、大眠起後喜涼、大眠則三眠起後仍宜臨老喜漸緩上山喜極緩初生喜暗大時喜明方眠喜暗眠起喜明初上山喜暗成窠後喜明

雜忌

忌香氣

蠶屬氣化香能散氣故聞香氣則焦黃而死凡麝檀等香及一切辛香之物皆不可入蠶屋

忌

油腥氣

蠶屋內及近蠶屋處均不可煎炒

忌酒醋氣

帶酒人不可切葉忌不可餽蠶體蠶

蔥韭蒜薤薑椒苦蕡氣

食蔥韭蒜薤薑等物者以臭氣自口出也手有苦蕡氣不可入蠶屋

令蠶青爛食苦蕡

亦不可入蠶屋

忌硫磺煤炭氣忌燒皮毛骨頭忌漆

處勿油漆器具

忌煙薰在蠶屋內吹滅亦不可吸煙者向蠶吐之

無論燭油菜油麻油桐油均不可沾著蠶身又柔葉沾油

蠶口立流黃水

忌沾灰塵忌沾燈油

不以竹簾遮門

蠶食一

忌蠅蠅集蠶身則生蛆

家不可無貓也

忌口立死

蠶身則生蛆

忌鼠鼠喜食蠶故養蠶是

穢語淫詞忌生人及凶服人入蠶屋

生人進門及在門外叫喚蠶即變壞或沿

禁飼

雨葉

大眠以前食之則變褐色生鴟病即或不病老來必成氣水蠶不作繭大眠後則不甚忌露葉大

以前食之，生淘病至大眠起後遇天晴無霧，可用帶露葉因露爲天酒，能補助好蠶。使後來繭絲光澤也。若病蠶食之，則軟死。霧葉，霧有毒，大眠以前食之，則老來必成白肚蠶，則有霧須將

子

下有白水流出，沾在好蠶身上，好蠶亦死。如

糞房門關閉

黃沙葉，糞食之，病脹。

肥葉，桑近糞池桑甫燒糞穢氣染葉，糞食之，其身粗

肥皮膚光亮，如油漆，熱葉，齷而不潤。

糞食之，全無津液，糞不

謂之肥青，當眠不眠，則腹結頭大尾焦。

枯葉，全無津液，糞不

喜食食之，亦必病。

氣水葉，積葉過久所致，大眠以烏葉，桑樹染烏

通體變油葉，筐內貯葉過於緊實，變成

烏而死。油葉，黑色若有油者，蠶多不食。苦葉，其味苦，蠶食

死。雜桃桐葉，桑雜桃桐椒椿有氣味等樹根鬚相連枝葉交錯，不免沾染氣味，蠶食其葉多悶死。

蘆

花葉，桑葉背有蟲，如蘆捲耳葉，多乾燥蠶

之便，成滿蘆食金葉，葉上有黃斑者，其樹葉多

不雞腳葉，葉缺而薄，蠶食

之便，成滿蘆食金葉，葉上有黃斑者，其樹葉多

葉小桑秧未過三年者所生之葉，謂之奄桑葉，小蠶不可

食，食則生病。大眠以後，桑葉缺少，可用奄桑葉餵之。若

桑價賤另買
葉飼可也。芽紫
飼味後多無成。
養蠶者戒之。

食料

桑葉麪。秋深葉欲落時，趁其未黃，卽將葉摘下，以早採則大眠後，患熱病以此拌葉飼之，可解熱毒。綠豆粉。以新水浸綠豆，淘淨，瀝乾，磨細成麪，或俟來年臨用時，將綠豆浸溼，俟微發芽，瀝乾，磨粉亦可。蓋大眠後，拌葉餵之，可解熱毒。蠶脫肛。臘八日淨淘白米，曬乾收藏至春，以此倒之，立愈。米粉。臘八日淨淘白米，曬乾收藏至春，蒸熟作粉，令極細，用與綠豆同。

火料

牛糞。正月收牛糞，做成餅，貼牆壁自乾，或研炭末和牛糞，擊絕煙氣，盛火盆內，置於蠶室，倘有臭穢，近蠶室卽燒牛糞餅薰於蠶室外，以避之。俟其煙盡，擡入蠶室，使蠶自初

生至老皆聞牛氣則一切避忌之物不聞矣此最驗最美
法也又或以鉢盛牛尿置室四角攬之以助其氣大眠後
不用火以此
行之更妙柴炭青脚炭絲忌煙薰煮繭之
最耐久乾柴宜早備令極乾

繆料

稊灰先將稻稊燒焦存性新燒者不可用隔年燒者更好
自初出至三眠每體一次卽撒稊灰於盤內每眠
起一次卽撒稊灰於盤內每眠一次卽撒稊灰於盤內每眠
於蠶身最能收潮陳石灰新者不可用

蓐料

茅草臘月收茅草鴨轉作蠶蓐最佳
以茅草不蒸熟也稻草亦可用

簇料

作簇以鐵埽帚爲上竹枝菜子桿次之稻草苕藤又次之
棉花桿青崗柴亦可用蠶未老時先將諸料敲拍去其渣

滓曬極乾，日未落便收積乾燥處。否則回潤壞繭至作簇又曬更妙。

切葉砧

砧以稻草爲之，芟盡浮葉，用篾箆三層緊束，高約四寸，圓徑一尺，兩面皆須切平。切葉既易斷絲，無牽連之弊，又不損刀鋒。以柔軟較木砧更好。若以木爲砧，桑木亦好，其餘故也。須擇無氣味陳木方可用。

布葉篩

編細竹爲篩，圓徑八寸，高二三寸，眼宜疏朗，眼可容指，俗名胡椒眼。篾宜光潤，餽小蠶時，用此盛切細葉，篩於盤內，則勻。

蠶網

蠶網者。擣蠶除沙之網也。爲蠶事要具。養蠶諸事皆易。惟除沙。揀蠶甚是勞苦。目皆腫。且蠶堆積一處。熱蒸汗出。即不生病。後亦結薄繭。所以養蠶不能過多。惟用網擣蠶。捷便甚妙。卽養數百箔。亦不難矣。用細麻繩織網。長短闊狹。視箔之大小。箔長宜做兩節。眼之疎密。視蠶之大小。頭眠眼可容豆大。二三眠眼可容大指大及大眼。眼可容雞子大。如蓋網後。多餒兩頓葉。擣大蠶網。可擣二三眠蠶。以粗麻繩穿邊四角結圈。以便手提。用豬血塗辦。可購取爛魚網照蠶盤。以二網輪流擣換。於沙塙已厚。裁剪補綴完好。亦可適用。時。蓋網於蠶上。撒葉於網上。蠶卽穿網而上。二人執網兩頭。連蠶擣起。另放一箔。迨飼一晝夜。沙煥厚時。又以一網。蓋蠶上。撒葉擣放。如前總之一網。常在蠶下。共用二網。輪流替換。如飼一百箔蠶。置一百廿網。即可適用。

蠶室

蠶室坐北向南爲上。以負陰而坐西向東次之。忌向西北。
北風猛烈傷蠶。西風非長養之氣。西曠尤忌。但人家住屋
各有定向。須擇橫廳之乾燥背風而向東南者爲蠶室。卽
坐向西北。勢難改換。惟閉西北門。開東南。屋宜高廣。低窄
門窗。俟蠶事畢。仍依原向。亦未嘗不可。屋宜高廣。則不
免熱蒸。外宜爽朗。屋前勿留大樹。遮蔽陽光。地宜潔淨。不可近廁房。廚房。每間兩
壁去地二尺五寸。太高則屋暗。難辨起眠。各置亮窗。窗用紙糊。中留
捲紙。以便啟閉。屋頂置亮瓦一二處。每臨旦暮。以助陽明。
易辨起眠。附地宜開風竇。形如貓洞。用磚合封。以便啟閉。地下
有地板最好。如無地板。必擇乾燥地。鋪以舊席。俟蠶大始
了席。四壁隙穴。以牛糞和田泥。預先塗好。二月上王取土泥屋四角宜蠶吉。又

塗則乾燥遲則溼寒而傷蠶。牆腳以麥穰和泥兼瓦石塞絕鼠穴須留貓洞屋內宜養貓。鼠喜食蠶蠶室方忌修造犯之主是年飼蠶不利。蠶室方載時憲書年神方位圖年年運動按圖量宅使知。

立蠶母

蠶母乃主蠶事率領多人以飼蠶者凡蠶之飢飽寒熱體恤愛護如慈母之育嬰故有母稱男女皆可爲之。男忌臭產婦及不潔淨者女忌此氣亦登時生病勿佩香囊勿衣服必潔淨每食必盥手勿飲酒勿食葱蒜等一切有氣味之物。以食則氣從口鼻出蠶嗅此氣登時生病勿親身招苦菜切薑葱冲海椒花胡椒之類身衣染惡氣蠶嗅此氣亦登時生病勿佩香囊勿著顏色衣服弔孝人及孝家人勿令入蠶室凡蠶室一切

事宜均以蠶母爲主。熟記其法，隨時留心。按法飼養，如蠶
其時切餽分體，各有其狀，緩涼明暗，各有自然。宜蠶不必信陰陽。
巫師及鄉間愚夫愚婦之言，某命某相不宜蠶，蓋農桑一
理，世無不宜。農之男焉有不宜蠶之婦乎？故立蠶母務要
慇懃，不躲懶，不貪睡。之人爲主，以催眠催老之時，夜間宜起餽故也。

養蠶總要

蠶有五廣，一桑廣，二人廣，三屋廣，四箔廣，五簇廣。
蠶有三稀，下蟻稀，上箔稀，上簇稀。
蠶有三光，白光向食，青光厚飼，皮敏爲飢黃光以漸住食。
蠶有八宜，將眠時宜暗，起以後宜明，蠶小並眠時宜緩，宜暗，蠶大並起時宜明，宜涼，向

食時宜通風

風自架下緩入者乃佳

忌小孔竈

宜加葉緊

飼

在連熱下蠶

宜寒

熱下蠶

新起時怕風宜薄葉慢飼

蠶有十體寒

在連熱下蠶

宜寒

熱下蠶

宜熱

熱下蠶

飢

眠起向食食

宜飽

飽布之稀

飽

向食食

宜稀

密下子

密

密下子

密

密下子

密

密下子

密

密下子

密

密下子

飼

密下子

慢

方起宜

慢

方起宜

進火法

凡蠶畏冷然亦不可傷熱一日內分四時寅卯辰如春巳午未如夏申酉戌如秋亥子丑如冬又陰晴風雨卽分寒熱須以進退火盆爲調劑如蠶蟻時宜極煖天氣猶寒以盆盛牛糞無烟火送入蠶室旁置火鑊一具多留餘灰以便撥覆火盆不宜大近宜以席圍其煖氣使上下四旁溫

和。如一蠶母以身試稍涼卽添火。稍煖卽聚灰覆火。務令順時。蓋蠶火類也。宜用火以養之。用火養蠶。又恐用火傷蠶。蠶既鋪葉。餒矣。待其循葉而上。始進火。乃無傷火之患。若飢而進火。則傷火。卽纔鋪葉。蠶猶在葉下。未能循葉而上。此時遂進火。則下爲糞。蒸上爲葉蔽。遂有熱蒸之病。又寒不可驟加。熱當漸漸進火。寒而驟熱。則生黃、軟等症。熱不可驟加。涼當漸漸開門。熱而驟涼。則變白殭諸症。此又不可不知也。又正熱猛著寒。便禁口不食。卽盛無煙牛糞火。用釵撥火於耙箇下往來。避去寒氣。則蠶自然食葉。

勤體法

初眠以前隔兩日一體，初眠以後隔一日一體，二眠以後一日一體。若天氣過涼，則應隔一日兩日者，多隔一日亦可。若天氣過熱，定宜如法，不可過限。不體則桑渣蠶屎堆積太厚，溼熱熏蒸無病者亦必生病，後多白瘡或身上黃糙或項上發黑點，黑斑甚有周身生黑點黑斑者，一樣吃葉不生絲腸，到老必不作繭。每次將眠之候，體刮尤爲要緊。

體蠶法

蠶食葉已盡，用篩篩糠灰於蠶上。灰宜薄不宜厚，必用糠灰者，取其爽利也。後布葉於灰上，則蠶皆脫灰而出。俟其既集葉上，用蠶筷子連葉帶蠶，輕輕夾出，庶免損傷蠶身。有未上葉者，又布葉再夾，不可輕棄。夾小蠶必用蠶筷子，亦有用蠶匙挑起者。若蠶稍大，用筷子又不若用手之便也。

用糠灰古法也。蜀人體蠶少用。若天晴
蠶少不用亦可。天雨蠶多定不可無。

分蠶法

蠶大宜分。不分則漸長漸大愈大愈擠必有積壓損傷之患。且食葉不均必有大小不勻。眠起不齊所損實多。大約新蟻一盤旋長莢分老可至三十盤。分蠶宜快。手不多則不快。不快則汗後必損耗縱有移蠶宜輕。不輕則遠鄰高拋互相撞擊者亦不作繭。將來上山必多赤蛹或多蠶身出蠶布葉宜稀。不稀則強者得食弱者進退蠶箔宜慢。箔在倘拖出太速蠶必外厚內薄放進太速蠶必內厚外薄。不惟食葉不均且使蠶受驚恐又蠶架不可移動敲響並蠶室久停什物亦不得移動恐觸犯蠶神故也。

催眠減葉法

蠶向眠時量黃白分數已眠者色黃抽減已眠者之葉。不未眠者色白。

覆專飼未眠之蠶。細切薄篩，頻飼以督其眠。如十分中有三分黃光，則是眠者三分。未眠者七分，卽十分中抽減三分葉，而以七分葉較前切稍細，篩稍薄，頓數亦稍頻。以飼未眠之蠶，而速其眠。如十分中有五分黃光，則是眠者五分。未眠者五分，卽十分中抽減五分葉，以五分葉較前又細切薄篩，頓數更加頻。以飼未眠之蠶，而速其眠。六七入九分準此。俟十分眠盡，方可住食。

另選未眠法

蠶若眠齊起齊，自然省功省葉。堅繭多絲，或有眠起不齊者。如純黃之中，有由白而向黃者，是與純黃不相遠。頻飼

以督之猶可相及如已見純黃又多青白則與純黃甚遠

飼雖頻亦不能及且蠶眠一晝夜以安靜不擾爲得所

病

乃脫殼之候也身硬皮緊色黃觜縮不食不動如人之大病周身血氣爲之變換只宜靜睡不可驚動擾亂今

以青白者尙多飼而亂之動而躁之則先眠者失所矣迨

青白未眠者變而欲眠則前之眠者已起因後者之方眠

而停起者之食起者既不堪其饑如病人新愈欲漸進食以補血氣饑則受傷

因前者已起而不停起者之食眠者又不堪其擾如病人

動擾亂則身心不安身多病少絲實由於此古云蠶起不心不安則病流連難起

宜於純黃之中見有青白者隨卽選去另置他器仍頻飼

以督其眠其餘眠者置之靜室以俟其起則眠與未眠兩

不相妨。每眠俱如此。否則費葉損蠶。

加魯桑飼法

魯桑宜飼大蠶。然素食荆葉。突加魯葉。蠶多傷食。禁口而

病。魯桑汁濃。突多食。則繫凝氣結而死。宜荆魯間飼。

如初加魯桑。宜二頓。荆一頓。魯次宜一頓。荆一頓。

賴魯後可純用魯桑。亦有每眠起後飼魯桑一頓者。

計日備桑法

食葉之疾徐。不盡關乎寒熱。新起時食不甚疾。將眠將老時。亦不甚疾。不可多備葉。恐蠶食不及以致久停。焦枯或生氣水。不堪爲用也。其最疾者。中間之兩三日。即催眠。催老之時。急宜多備葉。恐食不足以至黑夜。清晨雨中烈日。摘葉不

及使蠶受餓也

裨農最要卷一終

裨農最要

卷一

十七

裨農最要卷二

三臺陳開沚宛溪述

擇種

飼蠶必先植桑。植桑必先擇種。然種類雖多。不過荆桑。

俗呼

油桑。魯桑。俗呼盤桑。盡之。荆桑多甚。葉薄而尖。邊有鋸齒。較魯

桑畧早。宜飼小蠶。樹亦耐久。然不如魯桑之茂。宜以魯桑

條接之。則樹耐久而葉又厚大也。魯桑少甚。無甚者更佳。

葉圓厚。亦有長而厚者。俗名柳葉桑。而多津液。較荆桑稍遲。宜飼大蠶。

再以魯桑條接之。則葉愈厚而液愈多。如魯桑美。不接亦可。飼蠶家

宜荆少魯多。一分荆桑。二分魯桑。至若鷄桑。葉小如花嘴。花桑。葉缺數瓣如花。非開

花之毛桑，葉粗澀而背有毛。子多葉少，飼蠶則成薄繭。此桑之最劣者，宜鋸樹另接魯桑。

種葛

先治地極熟，次以熟糞和土。

即乾糞若用糞水，須前一月澆之。

擇葉厚大

之魯桑葛，取其老而黑者，剪去兩頭。

葛之兩頭子細小，作種必變成鷄桑花桑。

只取中間置水內搓洗，浮水面者去之，沉水底者瀉出。

不用水洗以灰和水，經日曬則

子搓散亦可。陰乾其生較遲，值芒種前後雨後布種，或以

蠶沙和種更好。

遇旱則灌水，令土溼透然後布之。

土上以灰糞薄蓋。

不宜厚，厚則不

生，當用穀草覆之，遮蔽烈日大雨，俟苗生則去覆草，適烈

日，晝覆，桑苗初生質嫩，一著驕陽即死，定要用席遮蓋。

夜厥，使受露氣，秧密則芟之，草

生則去之淺則用水澆深則兼用糞澆

初宜二分糞八分水繼宜四分糞六分水

半糞半木至明年二月用水澆透連根帶土鋤起輕輕提

桑苗勿傷根鬚有獨根定底及有蟲傷黑痕者擇去不用

其餘好者剪去桑梢

桑秧直美者不剪梢亦可

用火烙過下剪定底直

根在土中廂溝

當日生海椒黃豆等淺苗之物俱可

或栽一

邊或栽兩邊一尺一株用水灌溉後兼糞澆既不佔地又

無牛羊踐踏且土脈虛鬆易於長成俟苗長尺餘去其旁

芽旋長旋去一年卽長數尺較以空地滿植者爲良

如苗未至

數尺冬至後離地寸許用利刀砍去枝稍薄鋪柔草縱火燒之次日以木和糞澆之薄蓋塘泥一層再覆溫草來春發苗更茂只留旺者一條去其旁芽亦如前法又甚熟時摘黑葚拌食餃豬取

糞和土翻極細用篩篩過如前法布種名曰豚桑其葉厚大又取黑葛和灰搓散陰乾拌以穀殼用櫻包好懸挂當風處至明春布種既不須遮日又易生長

插壓傳種

雨水前後或九月亦可選已經接過厚大魯桑條砍下或於內砍魯桑條盡頭處用火微微烙過每四五十條草束臥向陽坑內以土厚覆春分前取出截尺餘長雨頭用火微微烙過於肥土中掘坑每坑相去一丈方深二尺用熟糞和土拌勻斜插四五枝生芽向上下半節覆土三四指厚土太厚則不生用腳踏實下半節不實雖苗長尺餘被風猶則根不行而死上半節用土鬆覆勿使節現於外則芽生壯大上面厚蓋

絲草長保潤氣燥則淋水以水氣透爲止俟芽長數寸澆以水糞蓋糞土一遍待高尺餘又澆水糞蓋糞土一遍只要三伏日澆太乾則根不行太溼則皮遂腐桑條在土中先生芽後生宜晝蓋桑條在土中先生芽後生夜曝桑條在土中先生芽後生得法無不活者俟其既活須剪除旁芽只留正枝正枝又須揭去旁芽只留正尖至秋可淋盡糞本年卽長數尺至明春視各條所向攀至地如條未長數尺須隔一年攀壓依條所向開溝寬深各四五寸剪去梢頭三四寸倒臥溝內用鉤櫛釘住條短用二箇條長用三箇臥條須懸空不令著土著土則日蒸土熱其苗必槁卽不槁而生芽亦不舒長俟臥條生芽向上如細耙齒狀離四五寸留一芽其餘剝去飼蠶四五月天晴巳午時取泥和水攪

勻曬熱壅臥條成壘。或牛糞和溼泥至以後視土燥溼酌澆正午澆臥條午曬熱用蓋甚妙。以後視土燥溼酌澆早夜澆本根，則臥條自生根鬚，澆以糞至秋芽皆成條。

近本處發條，仍令滋長，來春輕輕鋤起臥條，節節截斷，如

子移栽他處，又將近本枝條復如前法攀壓，一坑約數條。

每條約數苗，十坑即可得苗數百條，况移栽之桑，又可攀壓，愈壓則苗愈多，苗多則移栽無窮，何患美種之難得哉。

接桑

桑以接換爲妙，無論美惡，一經接換，二氣交通，美者愈美，惡者亦變而爲美，其利有不可勝言者矣。接桑銅鑿一株且絲多而柔，又有光潤之色，但其時以驚蟄後，見桑眼不宜飼初蠶，須於太眠後用之。

回青即可接然必須天氣老晴長得陽和之氣肌膚交融津液流通乃易生活若甫接而遇驟寒驟雨則活者寡矣又接時必待月暗自下弦至上弦皆宜晦日尤妙自上弦至下弦皆忌望日尤險何日上弦何日下弦看時憲書便知蓋地氣隨月而盛當地氣盛時生機全在枝葉移則傷其性接則傷其氣也

劈接

樹本用細齒鋸粗則損皮肉截樹小宜低截高則地氣不應樹大宜高截低則地氣太旺再大者截枝作砧盤卽截梢所留接亦好之桑木也

以利刀削平砧盤之頑再以刀口按定中心用斧擊刀背一下劈爲兩半拔去刀以木

釘從心中插入，其縫自開，將接頭。

新條氣旺者用之。陰嫩當年所發向陽

者不用。又桑條上半空，下半實，須擇其實者用之。剪下截，下接頭，置筐中，以無油汗溼帕覆之，無令見風日。

下截

用薄口鋒利刀，鈍則損津液，兩面各削一下。勿削桑眼之方，削則傷眼，難活。

如烏鵲骨，骨離則難活，宜再削。長短須與劈縫一樣，不可過長，不可

亦不可過短，插入縫內，拔出另削，總以緊密爲度。

務要皮對皮，肉對肉，骨對骨，與樹身一般。

如不緊密，拔出另削，總以緊密爲度。

無痕跡爲妙。又砧盤皮厚，接頭皮薄，須嵌進一絲，則皮與骨肉各相對矣。此又不可不知也。

外包綿紙

三四層桑皮，構皮、榦麻、櫻葉皆可用。纏縛牢固，鬆則皮肉離脫，津液

不凝，不能活矣。然亦不可太緊，緊則皮肉受傷，津液不通。

亦不能活。纏畢，以牛糞和田泥搓融包固，再以潤土壅封。

四圍

否則風寒雨溼入而害之，砧盤在樹身在樹枝者略用竹箬包好，內盛潤土，或蓆片無底瓦盆亦可。

露梢頭二三眼，護以荆棘，免人畜觸動，如數日土乾，周圍灑水少許，勿使浸入接頭，見接頭發芽，必刪除砧盤之芽，

使生氣盡歸接頭，及接頭抽條，又掐去接頭旁芽，使旺氣

盡歸正尖，植竹枝桑條於旁，以繩繫定，免風搖損，且可扶

之使直，本年即過於原樹，此法易知易能，時人接諸葉根俱用劈法。

接身接枝接皆可用，亦最穩，樹大者截樹身爲砧盤，橫直

各劈一刀，如十字，接四枝，再大者截樹枝爲砧盤，每枝劈

一刀，各接二枝，樹小者附地截砧盤，劈一刀，接二枝，再小

者撥開浮土，見絲根，平土面截砧盤，劈一刀，接一枝，只要

插包壅灌得法，斷無不活，但不可畏難苟安耳。

皮接

先削竹籤一枝

粗細比頭一樣

接

一邊削平，一邊削圓，下截盡頭

處削成馬耳尖形

成尖形如馬耳矣

不必截樹身，只用刀

將桑皮兩邊帶斜割開

樹大宜高割，樹小宜低割

再小附地割

如人字形

刀

口長約一寸，以竹籤插入

籤之平面須附骨插下

取接頭

四五寸，下截一寸照竹籤樣削平

一面，其餘一面，本是圓

背不必再削，盡頭處仍削馬耳形

拔出竹籤，以接頭削平

之面向外插入，使兩邊皮上滋水粘連

樹之膏液皆從皮上流通故必以接洽

若以皮貼皮以骨貼骨必不能活

外貼以紙，用稻草

亦可

一莖

鬆

繫

之牛糞

田泥

合

勻封

之外

包竹箬

盛潤

細土

露桑眼

二三慎勿搖動

清明卽活條長數寸以繩繫

於樹身

本樹當年

仍可採葉

若要接條速長採葉後卽將

本樹皮用刀從接口上周圍

斷

俟明年接條滋長勿採其葉

只從本樹接口上尺餘長

處全砍其梢以取葉則接條壯大

明年亦如是則接條更

壯大又明年然後用刀從本樹之背將上段截去勿傷接

條則來年發葉更勝於本樹

凡桑樹如指大酒杯大茶杯

大者俱可用此接法倘接而不活則本樹仍在次年又可易一面接之接而既活則本樹尚可採葉無傷接條如法砍枝截幹接條由小而大葉不缺少桑亦變換其獲利也

厚矣。近人有平地截桑本，擇光潤無磈礧處，用刀帶斜割開，將刀略一擺動，則皮已離骨，用接條斜剪插入者，有連皮帶骨斜割，接條兩面各削上圓下尖，邊厚邊薄，如刀有口背樣，用背面寬皮向外插入者，有將桑樹離土面四寸，用鋸截去三分之一，上以利刀斜削，如半心空，用竹籤插入，接頭亦削籤形插入，周歲後刮去本樹粗皮，俾脂膏流貫，易於合抱，又一年乃於接口上全伐桑本者，有將大桑廢桑，靠地截作砧盤，如前法插接者，有不用竹籤插，而於砧旁開小孔，剔去孔內肌肉，長一寸餘，下尖上闊，接頭下截，左右各削一刀，亦下尖上闊，嵌入孔內者。

以上各法俱要如法包裹壅護皆能有成諸書所載曰
身接曰根接曰皮接曰枝接曰屬接曰搭接悉試之惟劈
接皮接根接身接枝接亦不外此兩法較穩其實皆接皮耳皮不相接斷
不能生皮既相接斷無不活接皮之要在肉對肉即皮內白軟者
皮對皮其緊要在縫對縫其尤緊要在有縫而無縫蓋至
無縫接桑之能事畢矣梅可接杏桃可接李構可接桑螟
子螺負之義也不類者尙可類况本相類者乎欲求種美
者非接不可

治地

桑種如女兒以貧賤而嫁富貴則富貴矣以富貴而嫁貧

賤則貧賤矣。種雖美而植瘠土。又不加糞培壅。則樹枯小而葉薄少。故植桑以治地爲要。宜於山坡水際勢斜處。農隙開墾深厚。作小長平地。耕犁種植。立埂栽桑。乃無牛羊踐踏。較熟地植桑。尤易長成。蓋桑根柔細。新墾之地。土脈虛鬆。根易行走。故也。家園牆頭屋角徑側。農隙掘坑。每坑寬深各二三尺。鋤草渣穢泥填滿。以便栽桑。多掘多栽。不得惟得絲。且宜婦人。蓋桑本箕星之氣。下映而生。箕主婦人。桑樹濃陰。婦人病少。可預卜也。道旁場圃。田畔土埂。河岸飼蠶時無大水害桑。悉於農隙掘坑種桑。不使有尺寸曠土。則遍地皆錦繡之資矣。

治泥

諺云、家不興、少心齊、桑不興、少河泥、三伏日、將河泥多擔、薄鋪曬乾、雨後鋤極細、未細、下次雨過又鋤、收堆待用、如無河泥、取田泥溝泥、塘泥、及埽地所集之渣滓泥俱可、

治糞

桑喜牛糞、以牛糞體鬆而性熱也、凡除牛糞淤積之泥、另置一堆、農隙鋤細備用、

乘時

栽桑以春分前十日爲上、各種桑眼俱將發未發、趁此時栽、乘生氣也、立冬十月木氣生長之月、又曰小春、立春、春氣發生也、次之、芒種寒露桑秧離土即栽、無株

不文次之。餘月雖亦可栽活，要不如待時之爲美。又栽桑必待天氣晴和。若暑月則宜晚涼。

移秧

移桑秧宜用快鋤。四圍鋤之後鋤定底直根。凡栽桑俱要剪去定底直根，如不剪去，反難榮茂。輕輕帶護根土。提起如提不起，是有根未鋤斷者。宜再鋤。既已提起，便要移栽，勿久停延。致使細根焦枯。若遠移，用溼草包根外，用席裹運到卽栽，壓桑條更宜帶護根土。速栽，蓋桑活全賴有細根。倘細根焦枯，必另生細根。方長條葉。諺云：栽樹無巧，勿令樹曉。如已乾涸，亦須如法速栽，仍還滋潤。若用水浸溼，反不能活。凡栽桑秧，宜

於尺長割去其梢當牛羊處則不宜割恐割而發芽被牛
羊傷損難成故也又移大桑須記認南枝勿錯原向凡移
皆然樹

小不拘

栽桑

將所掘之坑撥開下河泥糞泥拌勻鋤起少半方栽以鋤
起之泥環蓋灌水令透提三四次使根鬚皆順俟半日水
性定然後下土填實勿太緊扶端樹身附身土須築緊否則風易
搖動坐漿法栽亦好然微嫌將土結緊地埂栽桑宜五步一株坑掘地內
如前幹斜地外既不陰地又便人行灌桑如前法地中栽桑宜肥厚土須丈四
五尺一株桑成尚可耕種倘六尺一株桑大則成空地且數年根枝交錯葉亦不茂不如隔遠而無妨於

農不得對值，宜用品字形式。一、三、五、七、九行相對，二、四、六、八、十行相對，則成品字形矣。
如秧不直美，剪去上梢只留四寸，倒按燒紅鍋內用火微
微烙過，栽下務令頂與地平，四圍填實輕築，附身土勿築，
以細土鬆蓋其頂，後發條葉更茂，栽地桑亦如是。但每坑
相去五尺，一坑必栽二三株，每年附地割條飼蠶，獲利亦
厚，然終有妨於農也。

積糞

農家糞田常憂不足，何能及桑？惟於宅近鑿深大糞池上
蓋草蓬，以遮雨露，並開溝引接洗衣洗物一切穢臭水，凡
禽獸羽毛骨角，田土中所耘苗草俱收入池中泡濫，更下

牛馬糞

糞多者下人糞更妙

用以澆桑可代水糞

澆法

糞宜陳

儲積日久便是陳糞

不宜新

恐新糞猛烈燒損桑樹

宜稀

不宜稠

以水和糞

澆桑水氣所到之處即糞力所到之處

小桑秧及新栽者

宜二糞八水和澆

掘開樹腳四面土方澆俟糞浸入又必用土蓋好使肥氣不走

大桑樹宜半糞半水和澆

俟糞浸入又必用土蓋好使肥氣不走

大每月俱可澆春初未發葉先

桑不厭肥愈澆則葉愈厚

俟糞浸入又必用土蓋好使肥氣不走

大首夏既采葉後二次澆糞尤爲要緊

惟蠶食葉時忌澆糞

否則糞氣上行至葉蠶食之即中糞毒便壞今人忌糞池

邊桑葉飼蠶卽此意也

培壅

未立春以前將樹腳土、四圍掘開、見有絲根卽止、先澆以糞、次壅以所治河泥田泥塘泥牛糞泥加以糞沙菜餅、棉餅更好、再用原土蓋好、四圍做埂、以便遇旱澆灌、肥氣下降桑根上行、本年發葉倍茂、又桑下有石則礙根、宜去之、桑下有草則分肥、且易生蟲、宜鋤之。

修桑

魯桑無子者、只宜修條、不宜砍枝、修條樹大者葉數百斤、砍枝樹大者葉數十斤、不特樹大宜修、卽小者亦宜修、魯桑秧去地三尺、雖便採葉卻防盜賊、割去其尖、俟發芽只留三枝、餘皆揭去、俟三枝長尺餘、又割去其尖、割尖留條須在立夏以前遲則發之不茂若不取葉飼蠶臘月割更好

每枝各留二芽、共六枝、至來年各從尺餘處割去飼蠶、俟發嫩條、每枝各留二條、共十二條、又來年各從尺餘處割去飼蠶、俟發嫩條、每枝各留二條、共二十四條、地不肥桑不茂者少
留一層只十二枝亦有由二枝起至四層共十六枝者以後任其滋長、每年只采葉飼蠶、不必砍條、惟於曆月內、前半月津液未上又農隙正月御稠胞、瀝水枝、向下垂者刺身枝、向裏生者駢指枝、相併生砍去其小者一並砍去、皮上有桑耳桑苔用刀刮去、若不去桑即便成高大魯桑、荆桑有子者去地三尺割斷、俟發嫩條、只留四枝、如前法每枝各留二條、次年該八枝、三年該十六枝、此爲地美桑茂者而言不然或由二枝起至八枝終或由三枝起至十二枝終亦可以後每年

砍條

割尖條在立夏前伐葉在立夏後

皆齊老癩

砍條不當午可當午

則樹頭俱

如拳形有枝小者留全枝勿砍次年便長一樣有缺者旁

留一二嫩枝以補之務使枝向外出桑之四圍圓如雨傘

中可立一人不留中心之枝便可站人轉身運斧條葉外落較繞樹上

下采有心之樹者一人可敵數人之功臘月如前法修之使條有定數葉不繁多眾葉脂膏聚於一葉其葉自厚大飼蠶壯得絲多凡修剪留枝俱要齊如拳直如矢圓勻

如蓋無高下參差乃爲合法然亦不可過拘如地埂斜栽之桑幹雖斜出於外枝不無向於內其留枝須外多內少外斜內直務令土埂不礙人行則桑枝外蔭不妨稼穡有

脚柯及橫斜遠揚之枝勿砍攀至地取燥土壓之枝强者
壓以石一年即可移栽

全砍

桑栽三年有芽葉不旺者或樹老而中空者於穀雨時以
硬木貼樹身離地留二三寸或四五寸全砍其樹如不取
葉臘月
靠地砍
之更好以土封癥並以肥土壅其四圍旱則澆之自然復
茂又桑老而枯砍之恐發不茂則於其旁另栽一株以補
之兩三年後將已敗者砍去而養其新者則土不曠矣

去水

漬水傷根萬無生理須培土作埂栽於埂上且四面開溝

以防漬水

治蟲

蟲有生於桑樹皮內者，名天水牛。又名桑牛，俗名牽牛。其下卵也在小滿後必齧破樹皮而藏其卵於皮內，其變蟲也，在芒種後形如蛆，吮樹脂膏，將近夏至漸鑽穴而入，秋冬間大如蟠螭，身長足短，名蟠螭。一名蝎，又名蠹。食樹心穿木如錐，明年三四月間成蛹，變爲天水牛，兩角如八字形，似水牛角，亦有一角者。色黑背有白點，緣木上下口有雙鉗，其利如剪，新發之條，齧之輒折，治之之法須於樹之本身及大枝上流出黃水，剔破其皮中有卵如米粒，取而碎之，此蟲便絕，如子

已成蟲則須尋著蟲穴穴外必有蛀屑用鐵絲向穴內刺死或用
鐵絲做小鉤將蟲鉤出如蟲已深入非鐵絲所能及則用
百部草汁灌之無不死者百部藥名能殺蟲將百部草切
封固裏口勿令走氣鄉間藥店細納小甕中用木浸爛浸時須
皆有此藥並非貴重難得之物或用熱桐油灌入穴內或
用爆竹藥線插入蟲穴以火燃之蟲聞桐油氣藥氣卽死
或用篾絲透入菸桿中多裹菸油插入蟲穴又以葉菸塞
其穴其蟲卽死更爲簡便此蟲自初一至十五其頭向上
宜於十五以前清晨時以此法
治之此蟲天未明時必出穴飲露清晨或尚未歸穴卽歸
亦未深入易於下手失此不治則愈入愈深其樹必死

如已變爲天水牛則緣樹而飛但飛騰不遠宜急撲捕
蟲有生於桑樹皮外者曰蠶蛛曰步屈曰麻蟲曰桑狗曰

白蠶皆食葉蟲也。葉雖肥大，一經蟲食，不特葉如麻布，卽明年所發之葉，亦不能繁茂。治之之法，須用木棒，橫埽桑葉蟲，自跌落，下以布幅承聚。或篾簾蘆席皆可。將蟲打死，或用菸油和水。菸油卽菸骨所熬之汁。百部巴豆浸汁，以櫻帚蘸汁，於葉上密灑之。樹筒高則以吸而噴之。蟲食其葉則死。然宜早治，遲則生子留爲明年之害矣。又有食葉之蟲，其名曰蟻，生子必在桑身，或在桑拳及桑子內，子浮皮上，微高起成堆。形色與桑皮稍別。須用桑刀，將子刮下，蟲自不生，謂之刮蟻。每年刮蟻三次，立春看頭蟻，清明節前看二蟻，剪桑畢看三蟻，必須刮盡，不可遺剩一顆。如蟻已成則六月捉頭蟻，七月捉二蟻頭。

蠻尤宜細看留頭蠻一則二蠻便有百也又有桑蟲初生如白屑漸成細粒如蘿蔔子一半大吸飲桑皮之漿皮漸槁葉亦漸枯須用刮桑鉗刮之然治之不早樹已受傷不如見有

白點時卽用巴豆研細和以桐油用櫻帚蘸油埽之則白

蟲盡死蟲有生於桑樹皮外而入居皮內者名曰齧桑

又名齧髮形似天水牛淺黃色角差短體有白點喜緣桑上齧

桑樹作孔入其中當以治蠻蠻之法治之蟲有生於樹

上而晝伏夜動性與他蟲迥別者名曰蟻蠻蟲晝潛樹內夜出食葉又有不生於桑樹而食桑葉者名曰時蟲夏初遇西南風酉戌時從土中飛出食葉至卯時復入土蟻蠻

晝潛樹上晝尙可捉時蟲晝藏土中難於尋覓須於夜間
燃火蟲見火光便紛紛投入火內但火宜遠燒因葉忌烟
薰也

桑間宜忌

桑下之土宜耕犁翻鬆種黍

桑發黍發桑種豆肥美種蔬菜之

麻棉花紅苕花生御麥諸物

諸物皆柔潤能益桑若不耕種土結草生桑反不茂忌

種粟穀高粱

地脈乾燥至秋則桑葉澀薄十減二三明年發葉

及一切有藤蔓

之物藤蔓必不暢茂且易生蟲

采葉宜量樹

凡所栽所接之桑俱要樹至把大方可采葉如采葉太早

則其長倍遲、且桑未三年、謂之奄桑葉、

俗呼蠶食之招損毛葉

萬一葉缺桑貴、大眠後亦可采飼、但不宜盡采、致傷樹本、

如采大枝葉留小枝葉、小枝便長一樣大、或采枝中葉留枝尖葉、枝尖亦易於抽長、

采葉有次第

桑之生葉有早遲、荆桑早、魯桑遲又荆二種各有早遲、采葉卽不可無次

第、須擇其葉之較老者先采之、而留其嫩者以俟其長、尤

不可傷其芽嘴、蓋芽嘴方長、略遲旬日、便十倍於此時、且

其味苦澀、如瓜果未熟之類非蠶所喜食也、蠶初生食葉甚少、只

采其底瓣、底瓣者芽嘴旁邊先放之一兩葉二眠以後、食

葉漸多、若底瓣足以供之、則仍采底瓣、底瓣已盡、則采瞎

眼、瞎眼者、芽嘴只放兩三葉而其中心大眠以後食葉愈已無未放之芽雖留之長亦不多。

多然尚須辨其老嫩、先采老者、至桑已長足則可開翦矣、

桑有早遲則開翦亦有先後采嫩者、後采嫩者以長足爲度可也、又每年采底辨瞎眼樹亦易敗、以

隔一年采爲妙、如植桑百株、今年采此五十株、彼五十株

留至大眠後開翦、明年采彼五十株、此五

十株、留至大眠後開翦、

采葉有時刻

晝時所食之葉宜於辰刻采之、

黎明卽起視有露無露如無露宜速采有露則俟露

將乾未夜間及明晨所食之葉宜申酉刻采之、

如無日可早采有日

乾采之、夜間及明晨所食之葉宜申酉刻采之、

如無日可早采有日

則宜俟日落中午不宜采、

日色正盛熱蒸易枯蠶食生病將雨宜多采不論

熱退方采、

急宜雇人多采

何時急宜雇人多采、

如時多雨雨過卽采遲於洞以爲之備雨過宜速采則恐雨又來采之不及

若已向晴，則雨中宜翦條置風處令乾。倘雨久而葉食畢，不必多采。采葉所采之葉以淨布夾之，少頃即乾，以淘過之白米拌之，亦少頃即乾，皆不若翦取長條擺去，雨點置有風而雨點不到處懸之俟乾，摘葉較爲簡便。大眠後以溼葉拌桑麵，不特可收溼氣，而且有益於蠶，尤爲妙法。

餘桑宜采淨

凡遇桑賤蠶食有餘，宜速盡行采之。須在小滿芒種之間，不可太遲，則發之不茂，不留一葉，蓋春生葉不采淨，則來年桑葉不盛，所采桑葉亦非棄物，當置烈日曬乾，不可沾泥，用篾籠收貯，無烟處至臘月搗細成麵，俟明年蠶大眠後拌葉飼之，葉缺多飼不妨，一斤桑麵可敵六七斤桑葉。緣夏月采者較深秋所采

精氣更完故也。

桑葚可作酒

桑葚釀酒固佳，鄉人畏其繁難，摘黑葚不可沾泥，搓濫，盛以布袋，擠水熬膏，俟冷定對酒，久停則變味，封固，愈久愈好，飲之甚益人。

冬桑宜廣收

桑葉經霜自落，有未落者，將枝搖搖，亦自落淨。廣收曬乾，搗細，忌沾泥，用以飼猪，光潤易肥，較花生葉紅，若葉更好，慎勿視爲無用，聽其朽濫也。

裨農最要卷二終

裨農最要卷三

三臺陳開沚宛溪述

養種

育蠶必先養種。養種尤須選蠶。二眠後或大眠後擇蠶之整齊強壯者。日摘枝頭茂盛葉飼之。比眾蠶多餒一二頓。方吃完更加小心愛護。俟老在向陽處另搭一山。勻布其上。天寒以火烘之。則繭可速成而堅硬。出蛾肥美。生子圓滿氣旺。次年出蟻必盛。譬如孕婦。強健生子亦強健。孕婦衰弱。生子亦衰弱。以兒在母腹。先已受虧。縱使出落時哺養得宜。猶難望其肥壯。况哺養未得宜者乎。故養蠶之家。

不可不先養種

捉種

若未先期養種，定將臨老時捉種，須於蠶正老時擇中間

之最旺者

先捉則不齊，後則衰弱。

辰時上簇作種

不必一一分別，自

然雌雄各半

族下蒲轉劣繭亦宜選去蛾出乃壯。

選繭

既未先期養種，又未臨老捉蠶，只宜於同日入簇之繭

同日蛾出

選近上向陽處，堅硬圓潔好繭

上半截多子，下半截少子。一說繭必取簇中者，近上則子不生。

近下則子尖而緊小者多，絲纏多者少。

剝去浮絲，辨別雌雄，雄圓而厚大者多，雌扁而薄小者多。

分置兩筐，一一單排，不宜堆積，放透風涼屋，勿擊撞搖。

動恐蛹受震驚雖變蛾而不甚生子俗謂之癡蛾

選蛾

第一日出者名苗蛾，末後出者名末蛾，皆不可用。惟第二日第三日出者可用。其中若有拳翅、禿眉、赤腹、薰黃、焦腳、焦尾、黑紋、黑身、黑頭諸病蛾，揀去勿用。只留完全肥美者，分別雌雄，以兩筐儲之。實以稻草使蛾有立腳處，乃不致鼓翅盤旋空費氣力。但蛾於五更前後出者居多，使人早起看守，出時即將雌雄分儲，勿令蛾在繭上配合。否則時刻久暫不均，得氣有過厚過薄之弊。

配蛾

蛾出既多，將雌雄兩筐之蛾，放在一處，聽其自相配合。先出者先配後出者後配一一提置空筐，緊閉門窗，勿令見風霧、觸油醋。煎炒穢惡諸臭氣，使人常視有走脫者，提出另配。配又提入，或以小杯覆之則復配俟滿四個時候，拆去雄蛾。如卯時配午時拆辰時配未時拆放草上，如未滿四個時候，則來年多不眠之蠶。其繭亦薄，已過四個時辰，則來年大眠後，多節高而拖白水之蠶。

上連

蠶連以裱過厚皮紙爲之，或用細洋布更好，俱宜用縷絲湯泡過，泡過則柔軟，生子不晚落且蛾聞香氣喜生子曬極乾，稱明分兩，平鋪箔內，四圍散灰爲埂。城見灰即止，便不出連外俟母蛾撒尿後，尿以粉紅及磁黃爲

上白色次之黑色者不堪爲種揀去勿用。匀布連上宜常檢點。有走聚者立卽提勻以箔蓋好使透風而不見日光。暗則多生子，明則喜遊散。若遇天氣炎熱太甚已午未時將箔擡涼屋淨地至申擡架上其

生子環堆者卽摘提其蛾刮去其子生子既足令在連覆養四五日則氣更完固然後將蛾置草上俟十八日後收雌雄蛾並埋淨土免爲鷄鵝所食蠶有功於人理當如此一法帖連牆壁匀布母蛾於連更透涼風遺尿落地不致汚穢蠶連也

記連

每日所出之蛾各置一連若有空缺卽日補滿連背記寫

日期不可將數日之蛾混在一處下子次年下蟻將每日生子之蟻置一處飼養分箔時切記勿混便每箔眠一齊眠起一齊起肥一齊肥老一齊老二三眠時條條一樣大不用人工分別大小先後若將數日所出之蛾混在一處下子生蟻同養則眠起不齊極爲患害大約母蛾一雙下子三百餘百母蛾下子三萬餘明年可生蟻一兩連重一兩者厚紙洋布宜除去算明年除頭尾外可得蟻七錢

夏浴

蛾生子十八日後若遇天氣太熱十日後即宜浴遇天氣晴明日未出時汲井新水浴連孕婦產婦忌浴連一頓飯時浸去便溺毒氣置通

風處陰乾用篩篩桑柴灰於連上或篩陳石灰於連上遇
夏熱薰蒸子不變色而出懸挂淨室中無烟處凡貯連皆宜於
無煙處值煙薰者多或翻帖牆壁或作四方木架疎疎垂
不生子生亦多病

於架中上下四圍用紙褙好勿見風日今人多置蠶種於
箱中經雨溼熱蒸寒煖不時卽便罨損浙人謂之蒸布言
卵在布中已成病其苗出必黃苗黃卽不堪育矣譬如嬰
兒在胎中受症出胎便病難以醫治至三伏內清晨再汲
井新水浴一次陰乾如前挂帖架垂凡連勿用麻繩繫挂
蠶連惡聞麻氣麻近蠶種後多乾死不生勿被風磨損連
反背不使風吹
磨盪損傷其子近香臭則腐勿令日曬及煙
子不齊

本草綱目
卷之三
煤薰蒸

冬浴

十二月初八日清晨汲井新水浸連一二時取出置院中日曬月照一晝夜使受日精月華之氣則耐養收懸室中又是日以鹽滷浸連鹽滷卽鹽化之水也對日取出泡極濃茶洗盡鹽氣懸挂俟乾又是日以石灰泡水浸連一日取出再浸於冷茶汁內漂去石灰懸挂候乾又是日用穀草桑柴茄梗燒灰淋汁兼食鹽牛尿冰水雪水共合攪匀俟溫凡浴連不可太熱太熱則損子亦不可太冷太冷則無氣如人體溫緩斯可矣以解其不祥也浸連置風處吹乾次日汲井水或河水洗盡灰鹽氣宜頻頻輕沃恐澤去

蠶仍置風處吹乾用長竿高懸空中或挂桑樹上令霜雪

壓三五夜收挂

浸鹽滷中則利繅絲
壓霜雪中則耐養

十二月十二日蠶

生日

初八日未浴者蠶生日亦可浴如初八日已浴者是日不必再浴矣

以井水吹連令溼

次以桑柴灰撒上摺浸鹽滷中至二十四日取出用河水

滌去灰鹽風乾

又是日鹽滷茄灰葷採蠶子上藏穀殼

中至二十四日出之浴於川以待春至

又是日用風化

石灰置盆中以開水冲之候手指可探將連對摺子在裏

面浸於盆底以手按連數周雙手擡起離水爲度

水 中 熱 氣 尚 在

不 可 久 浸 故 暫 令 旋 又 入 水 照 樣 浴 之 如 是 三 次 泡 極 濃
出 水 以 蘑 其 氣

茶亦候手指可探時輕輕洗盡石灰以竿懸之

如 此 則 子 之 氣 機 通

鴟來年易
生易育

正月十五日以研細硃砂調不冷不熱溫水

浴之晾乾以上浴連諸法皆蠶書所載始而見疑謂雞鴟蛋之大灰鹽包裹七日而熟便可開食蠶子甚細灰鹽等物浴之詎不傷損既而思之人之目一塵不可入偶有風火食鹽揉洗暫覺不安卽用淨水洗去食鹽爽快異常乃知古法用鹽灰浴連自有深意未可以淺見寡聞測也予如法浴之歷有成效較前未浴時更盛蓋蠶火物也不浴者爲火蠶浴者爲水蠶以灰鹽牛屎等物浸之攻其毒也沃水洗盡灰鹽牛屎復其本也置霜雪風露中去其燥而平其性也浴者易育不浴者難育以氣未舒而病未除

也。且子不皆有力，借灰鹽以殺其子之無力者，使不得出。則所出者皆有力，故出無不齊，育無不盛也。試觀野蠶生蛋，寄於光天化日之下，風雨霜露無所不受，及至次年，以生以長，仍然有成。此物理之顯然可見者也。略採諸書浴法，使人知連不難於浴，浴不窮於法，隨其所取，寔皆可用。但食鹽浴者，每年宜用鹽，是謂鹽種。石灰浴者，每年宜用灰，是爲淡種。鹽種繭小而絲重，勝於淡種。上山時見亮，則遊山比淡種稍覺費時。淡種繭大而絲輕，上山時見亮，則甚遊山較鹽種覺稍速耳。

發連

驚蟄蟲動之時，將乾地掃淨，尋青蒿之有氣味者十餘種，煎濃汁洒溼地面，地氣上騰，鋪連地上，使受地氣，又以葱蒜芫荽韭菜陳艾紫蘇菜花柳葉等合煎濃汁，俟微有溫氣，洒於蛋面之上，風乾摺好，稱定分兩，書簿用布衣包數層，置溫暖處。

煖子

煖子不可太早。太早則時尚寒，蟻生受寒，桑尙未發，蟻又受飢飢寒，交迫易致損傷。即使善爲保護，後亦多病難成。小蠶受飢寒，終不能成絲。又不可太遲。遲則蟲過小滿，即少絲作繭，多不封頭。又恐葉缺無處覓買，惟春分社日前後，見桑已發

葉各省氣候不同
蜀地即在春分社日前後將連對摺用棉花包好外用淨衣
裏之放綿絮上面朝起則覆以所蓋之溫被夜睡則覆以
所服之緩衣至十餘日子變綠色又變灰色不日將出若
出有報頭蠶提連拋下另置飼養切燈草長四五寸者數
十莖勻鋪連上依舊摺好以防壓損置懷中上半日以一
面靠裏衣下半日又以一面靠裏衣包內亦須中層移至
上下層上下層移至中層庶緩氣均勻時常用手探試總
要有溫和之氣如雞抱卵之溫和爲妙其出乃齊蓋子之
變色要在遲速由他不可稍有勉強如婦人懷胎必時日
既足瓜熟蒂落自然而生易養成人今人緩子不論桑葉

發與未發定於驚蟄社日取連著懷中以速其出若數日不出則加以火焙及其既出則以鵝羽掃跌驚傷不知凡幾種種俗弊何可勝言詎知天地生物必有自然之理存乎其中非人力所能爲也如因留種太多恐後來過於忙迫分作兩次生蟻亦可前一次生蟻比後一次相去十日爲度忌熱太熱則蟻不出出亦枯焦不旺忌寒寒則其出必遲出亦先後不齊忌乍熱乍寒乍熱乍寒子必損壞勿置產婦孕婦不潔淨婦人身上恐穢氣觸蠶勿置做粗活路人身上做粗活路多出汗恐蒸壞蠶子勿當風開視恐殼乾難出

治屋

蠶生前幾日以牛眠過屎尿爛草合柏葉煨火薰之緊閉門窗不令煙氣走出蠶生前一日掃除上下四旁塵埃有樓屋最好如無樓上用曬席蓋好以蔽塵埃天寒加火熱氣不走滿室皆溫若上空則火氣上洩不能轉下溫氣不勻置牀一架帳被整齊蠶架蠶箔蠶褥一一安妥用牛糞燒火再薰至次日開門令煙出盡以便貯蟻

待時

蟻之生也有先後蟻生在午前過午則不生然不過三日卽當出齊三日出齊同時下連三日之内蟻在連上不侵葉無妨但蟻畏冷已前下連則餘寒尚在午後下連則暖氣已退須於巳午時擇無風

處下之過三日而後出者宜另飼一處

下蟻

先祀蠶神後取綿布或用灰用茅草俱可鋪箔中爲幕又採細白紙

粘蓋然後摘桑葉著懷中片刻令煖用薄口快刀刀快截

液截極細如絲下蟻時方可截旋截旋篩則津若先截先篩則津液乾

篩鋪紙上務令

勻薄然後以連覆葉上蟻聞葉香自然下連就葉倘覆多

時尚不下連或緣上連背翻過仍不肯下者此病蠶也併

連稱之寫定分兩此時棄之則傷物命育蠶者不宜如是

毒收之則損好蠶養蠶者亦豈如是愚惟以枝敲連背或

以羽掃連面下之另置一處飼以劣葉如鵝桑葉枯葉捲耳葉煙薰葉雜桃

桐葉近糞，飼好蠶所不用者，概與食之。成則尙收薄報，小
蟲不成亦全此心之仁愛。况未必無一成者，如有肥美之
蠶，仍可選出，與好蠶同飼，猶之生子肥壯者養之，瘦弱者
忍棄之乎？欲收蠶利，須恤蠶命，且不費好葉，何憚不爲？

分蟻

三日出齊之後，同時下連，係指本連之蟻而言。若此連與
彼連之蟻，生有先後，則下連亦有先後。第一日下連之蟻，
與第二日下連之蟻，須各置一箇，切不可合併一處。若合
併一處，則將來眠起不齊，費工損蠶。

稱連

煖子時稱連分兩下蟻時又稱空連分兩除去空連若干便知得蟻若干每蟻一兩初生至作繭約食葉一千五六百斤卽預備葉一千五六百斤蠶旺者尚不足蠶不旺者大眠稱蠶計葉之法宜隨時視則有餘所以他省有二眠蠶盛衰酌葉多寡不可拘泥今人養蠶既不知量葉下蟻又不知稱蟻備葉不是蠶少葉多便是蠶多葉少甚有下蟻時一味貪多後來葉不接繼則典質買鬻無所不至苦於蠶受饑餓狼藉傷壞枉損物命多矣豈不惜哉光緒癸巳夏四月桑貴每斤百錢邑人某因無力覓葉不忍視眾蠶飢死有自縊死者有自溺死者聞之不禁惻然淚下又邑人某因桑貴難覓將蠶傾籠內逼死後數日又或桑葉有宅被火焚人皆謂戕蠶之報謹並識此爲戒又或桑葉有餘而人力不足房屋不廣器具不多則亦未便多養此蠶

事緊要關頭也不可不知。

收連

蠶連不可輕棄。蠶上簇時，如有雷聲，以此覆之，可免驚傷之患。

停蟻

蟻之初生，如兒之初生，最畏風寒，喜溫煖，宜置牀帳內，緊閉門窗，勿令通風。天氣晴和，晝移架上，早夜置牀上，進牛糞，無煙火。蠶宜火養之，但畏煙薰。風雨更添火，晴卽減火，溫和便去火，以天時之寒煖爲火盆之進退，不可使蠶受寒，受寒卽中寒症，亦不可使蠶受熱，受熱卽中熱症，總之天時之寒

緩不一而蠶之溫緩則一也斯得養蠶之道矣

飼蠶

蠶書有第一日飼三十六頓第二日飼卅頓以後按日遞減六頓又有第一日飼一頓第二日飼二頓以後按日遞增一頓二說有太過不及之弊子酌其中新蠶下連每時飼一頓如午初下蠶午未申酉戌各飼一頓篩葉要薄而勻惟戌時一頓稍厚後倣此蓋蠶初下連只食葉之津液如小兒下地飲乳不久卽飢飢便思食養之之法桑宜宿澆不宿澆則葉宜現摘不現摘則津液少刀宜快刀不快則葉少津液切宜細一切不細則蠶難食篩葉宜薄宜勻不勻則飢飽不一不薄則蠶未食徧津液已乾下蠶第一二三

日尤宜

又須旋摘旋切旋篩以津液易乾遇天氣晴和多

極薄不宜久停也遇天氣晴和多

飼一二頓如遇陰寒蟻不甚食少飼一二頓須用綿被將

蠶器四面包裹蟻得煖氣便思食矣倘甚寒再用牛糞無

煙火盆置屋四角不可近蠶器使微有溫氣斯可矣第二

日飼六七頓凡言頓數不必過拘

恐傷火受症天熱可加天寒可損第三日飼二三頓至已

午時用蠶筷子輕輕撥開又飼三四頓第四日飼三頓至

午一頓稍厚俟蟻上葉用蠶筷子帶葉輕輕夾起分布他

器器內先鋪蓐草後用綿紙蓋好務要勻薄再飼三頓初

或篩糠灰於器內後蓋紙亦可

體去桑渣謂之香體須烘曬

令乾以備蠶眠起齊後之用第五日飼六七頓較前稍厚

第六日飼三四頓如前法體刮體刮以後摘最旺葉頻飼

一一八

以督其眠。七

日、十眠四
晝眠

第十服蠶在飼之官

薄宜 頻視蠶頭帶綠色尾帶淡紅色俗謂之見紅綠身肥皮緊色白而亮由青轉白亮在已變白色之後未變黃色之前趁此將眠未眠之

由青轉白亮，在已變白色之後，未變黃色之前，趁

元上卷

時急須體刮

次驚動若加體刮恐不眠

熟眠不可體刮之

後宜頻餽薄。

以齊其眠。必然沸絲。俗口

謂之沸絲。沸絲之

後就要打裝、

裝則仰面向上身蓋替體不動熟眠之狀

色善變，初起色灰。

變爲青光。

變爲白光，漸漸發亮，一

日夜卽變黃光，當

白光發亮之時，卽將眠打裝之時，不過一二箇時辰，必定沸絲，宜趁白光發亮，將沸絲尙未沸絲之際，速速體刮一番。若黃光一見，卽打眠，裝體刮已屬無及。且蠶眠將起時。

全賴此絲扯住腳跟方能脫去蠶殼打裝之時絲已沸盡。至此始行體刮必將眠腳扯斷將來起娘之殼必難脫出。此至要關頭也。不可不知此時宜極煖。宜微明。忌風忌穢。比平時更要謹防。

熟眠

熟眠之時從下連後算起至第七日或第八日十眠蠶當在第九日或第十日如應眠不眠必過期方眠是飼的賴數少或天寒未是以火溫蠶室便要少許多絲切不可大意後倣此頭眠時候從沸絲算起一晝夜方能箇箇成眠蠶不眠則殼不脫殼不脫則身熟眠之狀色微黃頭向上身子不動謂之打眠裝蠶縮入不食謂之結觜。觜縮之後旋又徐徐吐出謂之吐觜。不長熟眠之狀。

直至觜上隱隱有一點尖角紫蔭方纔吐全謂之眠娘此時宜暗宜溫緩緩則一日夜可脫殼寒則一日半或二日方能脫殼宜避風尤忌西北風一吹便吐觜不出宜避穢不可餕葉不可驚動蠶器蠶方吐觜又縮入要再吐篩糠灰於蠶身之上或用陳石灰篩於蠶身之上一說頭眠二眠不必篩石灰惟大眠可篩石灰若遇陰雨頭二眠亦可篩但石灰宜在方眠之時見有新起者切不可篩石灰恐傷嫩皮以收潮溼則眠快而無疾如此則眠娘置之靜室以俟其起每眠脫殼盡起再篩糠灰於蠶上

眠未齊

易器之法未眠之蠶與已眠之蠶不宜併在一處先一日眠者必先一日起後一日眠者必後一日起若強勉合併

則一器之內、有已眠者、有未眠者、覆壓擾亂、甚不相宜、必
須篩糠灰於蠶上、布桑葉於灰土、俟未眠者脫灰而出、便
可移置他器、飼葉宜勤、勿偷懶、餽至數次、則眠矣。昔人所謂煥、謂煥、
以督其眠、即指此時而言。眠定仍篩糠灰於蠶上、以俟其起、有青頭蠶、
易器餽葉之後、仍不能眠、俗謂之青頭蠶、養之無益、揀出
另置一處、以劣葉飼之。蠶雖好、亦不能絕無青頭者。

頭眠初起

眠起之時、自下連後、算至第八日。或第九日、十眠蠶當在第十一日、或第十二日。眠者、卽脫殼而起、以眠後計算、大約一晝夜多卽起、眠起之狀、眠娘色微黃、嘴微闊、衣已盡褪、則起矣、俗謂起娘、皮

也眠一次、則嘴闊一次、蓋其宜微微緩、禁止煎炒、一見衣其嘴皆於眠時替換也、起娘竈上卽須禁止煎炒、因油腥之氣吹入竈室、起娘喫此氣則登時生病也、不必急於餽葉、因其嫩也、且恐有嘴已闊而衣未盡脫者、若食葉太早、則腹大而未脫之衣、脫不下矣、必待箇箇起齊方可餽葉。

頭眠起齊

餽葉之法、箇箇起齊、灰下無一眠者、起者必脫灰而上再看桑渣桑屎之上、有絲布滿、則起娘嘴老、便可餽葉、先於室中燒香體一撮、蠶聞此香、便卽思食、此是醒胃之法、香體卽有之正爲此時之用第一頓布葉宜薄而勻、蠶所體刮乾燥、所布之葉易枯、則蠶不能食、故布葉宜薄而勻、又眠起布葉勿擲擲、則蠶驚、俟食去三分之

二、卽再布一次，比第一頓更薄。凡蠶眠初起與食不可太
記清後數宜大葉宜漸厚。第四五日飼六七頓，頭眠起齊之後，二眠之前，中
設有小病，到老必無收成。間三四日最要緊，此三四日受餌夜間切勿貪睡，子刻宜飼一次。第六日飼之宜薄宜頻，古語蠶催三眠，謂三眠俱有催時，非謂至三眠而始催也。頭二眠催者，催其眠也。易器之法，隔一日體一次。蠶眠三眠後，催者催其老也。食葉漸多，桑渣蠶屎較前易厚，如天氣寒隔兩日亦可。

二眠

頭眠起後，越七日卽是二眠時候，亦有因天氣緩和，飼葉勤勻，越六日便要二眠者。十眠蠶惟頭眠與大眠後老，比七眠蠶各多兩日，二眠大眠與

七眠相似、四眠蠶頭眠起後越四日卽要二眠如天暖飼勤越三日卽要二眠其體刮催眠保護

眠狀俱與頭眠同俟其眠定篩糠灰於蠶上以俟其起眠未齊篩灰後以整葉剪數下布之未眠者脫灰而出有在葉下食葉者不過遲眠數刻只須餵葉以俟其眠不必移置他器有在葉上食葉者以手輕輕帶葉提置他器仍頻飼以督其眠及至眠定仍篩糠灰於蠶上以收溼氣而俟其起此時有青頭蠶蠶色甚青皮上如有油不食葉而在葉上掉頭不住似有所苦者此終不能眠眠亦無用之蠶急宜選出

另飼劣葉

二眠起齊

必待箇箇起齊方可餕葉餕葉之法加葉次第催眠時候俱與頭眠起齊同蠶至此食葉漸多布葉亦漸厚是時不可使蠶受飢蠶在二眠內擡起頭來就餓也夜間亦必看餕尤須斟酌寒煖進退火盆禁忌一切臭穢時時留心保護此數日內若有些小受病遂爲後日之累不可不知體刮之法天氣煖則一日體一次天氣寒則隔一日體一次所易之器紙下不必如前襯灰

大眠

將眠之時二眠起後越七日卽是大眠時候四眠蠶二眠日三眠一晝夜多卽起三眠起後越三四日方大眠頭眠前大眠後與七眠蠶相近惟中間較七眠蠶多一三眠以

時日計之亦催眠保護眠狀俱與頭二眠同但頭二眠嘴
大略相近上隱隱有尖角大眠嘴上明明有尖角用羅篩篩陳石灰
於蠶上以收溼氣或再截稻草半寸長如餽馬之草料相似覆於蠶
身以不見爲度以俟其起如天氣溫和不蠶眼未齊蠶上不必
篩糠灰只用整張大葉勻鋪其上以葉之光面向上其已眠者伏
葉下不動未眠者必上葉就食接連鋪葉數次葉上熱多
不必俟其食盡未眠者與已眠者已隱隱隔數層桑葉將葉捲起
則未眠者盡在葉間隨卽鋪他器中仍餽整張大葉以督
其眠至眠定仍以灰草覆蠶上以俟其起

大眠起

大眠一晝夜蠶必脫草灰而起倘遇天氣寒冷則其起較遲甚有遲至兩三日者只宜靜候不可促之以火大眠起齊後宜

涼若攪眠遇天氣太冷宜稍以火微溫便易於起但不可太熱而促之使起致後來成熱病也

至蠶起七

八分便須餵葉若俟箇箇起齊嘴老餵葉則臨期一時齊老必至捉蠶不及也

第一日薄

餵三次頭頓布葉宜露白二頓比頭頓稍薄三頓如頭頓

第一日食如不減則蠶至老食慢亦宜露白眠起一二日有亂遊及食畢

卽昂頭者是爲懶蠶又有通體青白其頭獨亮者是亮頭

蠶日後俱不能作繭宜揀出另飼劣葉第二日早飼一頓

至辰巳之間覆蠶網於蠶上以臘月所藏綠豆粉拌桑葉

餵一次可解熱毒先以盤盛葉用新水灑拌後用細羅篩綠豆粉於葉上拌令極勻布飼且

絲堅韌有色，易於抽繹。間飼純葉一頓，又用臘月所藏熟米粉拌桑葉餵之。此時方擡網，後飼純葉數頓。第三日辰巳時，以臘月所製桑葉麪，拌桑葉內。如前灑水篩拌比豆粉米粉更好。如大眠後葉少，間飼四五頓，不妨葉足者不必多用。蠶食畢，又取新汲水噴葉令微溼，如細雨之狀。噴時用木漱口，再飼一頓，往用火今復用木取其陽不離陰，木火成功之意也。但飼水葉時須天氣晴明，若陰雨不宜。俟次日晴明，再如法飼之。第四日專以純葉飼之。蠶至此時，食葉愈多，布葉宜愈勤。俗云小指前三日言也，大食正面反面皆不可拘。溼葉露葉霧葉，水氣葉黃沙等葉，皆可不忌。惟桑甚染烏葉宜選去，否三日指此後三日言也。食三日務要晝夜換人輪飼，食畢卽布露白，卽補，不論頓數，使蠶務要晝夜換人輪飼，食畢卽布露白，卽補，不論頓數，使蠶

無住口、要緊全在此三四日、飼得頓數多者、早老得絲多

飼得頓數少者、遲老得絲少

此時多飼上山多吐一口絲葉則大約蠶自下連至二十六七日老者爲上收絲十分三

老蠶、謂蠶必待催乃易老也

三十日以後大約蠶自下連至二十六七日老者爲上收絲十分三

十日老者爲中減絲二分

三十日以後

易器之法、莫妙

於用蠶網

體則蠶受蒸鬱臨老多病此時舊皮纔脫蠶腳尚嫩未可運動早體則運動蠶腳日後絲縷不純惟以蠶網體之既可免鬱蒸之患又不運動蠶腳且簡便省力

如無蠶網切勿早體遇天煖則於起齊後二日體之遇天寒則於起齊後三日體之三日之後須每日體一次

因蠶腳蒼

老極動無妨也

頭二眠宜煖

四眠蠶三眠亦宜煖

大眠起齊後宜涼須捲

起窗外簾薦開窗下風竇並剪開窗紙

蠶蠶見風日則驚而生病須以漸爲

之惟雷電交作則宜密閉窗門毋令電光射入或西北風起或夜氣太冷須於下門窗簾薦若遇天氣暴熱則門外置甕貯以清水并灑水於門外地土使透涼氣天氣平和則不必白水蠶起齊後兩三日見有蠶身獨短其節高聳不食葉而常在葉上往來脚下有白水者宜卽棄之勿使沾染好蠶沾染好蠶亦壞

老蠶

身肥嘴小色微紅黃如糙米色一般取向明處照之絲喉漸亮身漸軟爲老娘蠶色暗將老則喉間先硬將老則漸軟再薄飼如人食傷數次俗名上馬桑便通身明亮通身柔軟中有一絲跳動脾

且遊走不食。蠶性聚而不散守而不走前此有遊走者是有病蠶也宜去之至今食足絲成尋簇作繭如蠶也宜揀之老是欲作繭宜急上山宜微煖如人老不耐寒

捉老蠶

見箔內有老蠶卽以整張桑葉鋪之未老者食葉如常已老者必起至葉上昂頭若有所求即可於葉上一一取之至老者太多捉之不勝捉則以柳枝數十條勻排葉上使老蠶上柳枝以二人執包袱之四角而凹其中一人提柳枝於包袱凹中搖擺則蠶下如雨矣隨卽以擺盡之枝移鋪他處以遍爲度所捉所提之蠶不可久盛盤內須速布山上避風避日蠶初上山二三日宜避風日

簇屋宜明通

屋要有窗透亮，若上有天樓，須先揭去二三塊，否則閉氣。
日後繅絲恐不爽利，俗謂之悶頭繭。地宜乾燥，有地樓者
更好，如無地樓，必用板凳架樹條，或竹竿上鋪曬席篾蓆。
不令有隙，恐蠶墜地沾泥受冷，即不作繭。然後加簇於上。

紫山宜鬆散平穩

鐵埽帚、菜子桿、棉花桿俱要繩束中間，分開兩頭，層層排
立，一一交錯。竹枝則宜於枝節處多加稻草把子，或鋪苕
藤，益若藤甚軟，必兼枝杈作骨，方無回潤塌下之弊。稻草
須先拴成把子，截齊兩頭，分開排立架上。凡簇空處及四

圍缺處俱須散亂稻草以承墜蠶總要鬆散通風切忌緊密閉氣

布蠶要勻

上山之蠶不宜太密太密則溼熱薰蒸俗名燒窩不便繅絲又多兩蠶合結一繭俗名雙頭繭頭緒清混難繅甚至積壓薰蒸蠶死繭朽不特不能繅絲併不能抽線做綿最宜謹慎

上山宜及時

蠶老則通身明亮若頭有二三刻未亮者是老氣未至且緩捉須留一刻半刻及時者宜速捉不可稍緩蓋未老上

山則失之太早太早則上山一兩日始其繭謂之停山絲亦少既老不上山則失之太遲太遲則蠶在盤內吐絲必薄必須隨老隨捉隨捉隨上上齊卽止如上半日上齊之處，下半天另上一處，倘今日已上之山明日再上，則先上之蠶已尋枝吐絲成筐，遇蠶攬擾打動多棄而他走，或將繭壓扁而不圓潤。

山上加山

上山一兩日後，有未得結繭之處而在山上昂頭向上者，以竹枝柳條勻插山上，卽便結繭，俗謂之青山，然必俟成窩已過十分之九，乃可用此法。用之太早則未成窩者無不擠上青山矣。

戒驚駭

蠶將成窩時，不宜挾動蠶山架子。若一挾動，則蠶口一縮，如受驚狀，往往棄將成

之蠶而另結一窠，大夜間看火勿令燈光上射，須戴笠而
約三日內切勿搬動。進或遮以扇，綠蠶見燈光則頭昂，頭昂則絲斷，日後繅絲添些疵累也。

定暗明

蠶老上山先成窯，後結繭。繭在窯內。未成窯以前宜暗不宜明，須將門窗關閉。既成窯以後宜明不宜暗，須將門窗打開，令滿屋通風透亮。

置火盆

蠶老上山遇天氣寒冷定宜用火，若不用火約四五日方能成繭。間有畏寒，懶作繭，即作繭亦薄軟。謂之冷蠶絲，用火者約兩晝夜即可成繭，謂之熱蠶絲。用火則蠶山燥爽，冷蠶絲繅時易吐絲，自然快利。

斷不如熱蠶絲之省力用火之法緊閉門窗不使外寒侵入內熱走散以無煙炭火盆置屋中頻頻移動務令滿室溫暖不可過大過小亦不可忽大忽小覺處處溫暖勻和便是恰好之候

俗謂關火門關火門之時或燒香體上一撮引蠶吐絲亦可上山第一日最爲要緊第二日火力稍微亦可若在蠶腹未經吐出卽化而爲水故天寒定宜用火方能吐盡腹中絲結繭圓硬不用火者反是但火性猛烈太大既恐傷蠶又恐引燃蠶山里人某因熱蠶焚宅故用火必須使細心人晝夜時時檢點若天氣溫暖不用火亦可

晾棚

熱蠶絲兩晝夜後繭已做成聽之無聲卽將火盆除去並將蠶山扯鬆通氣俗謂之晾棚又謂之翻巢

摘蘭

摘蘭不宜過遲。冷蠶絲上山後六七日可摘蘭。熱蠶絲上山後四五日可摘蘭。先將蘭摘數箇，搖之聽是煽聲，更是可摘之候。如簇內有黑腐之蘭卽先去其黑者。俗呼爲血蘭。然後將好蘭摘下。蘭黑者觸手卽破皮流黑赤水，必污人手。故先去之。摘時手宜輕，不宜重。下手太重，則圓者捻扁矣。

別蘭

蘭以堅實爲佳。然絲有粗細之分。堅實而瑩白者絲細堅實而晦色青葱者絲粗須分儲兩處。至若綿蘭。蠶背受傷，吐絲遲緩。其繫轉陰蘭。內漬溼而映頭蘭，已成蘭而不化煽。繫頭蘭。蠶汁潤映，又名烏頭蘭。草凹蘭。緊靠草把上做蘭，蘭上定有紫色印痕。尻緒蘭。蠶尿沾染，漬成黃瘢。蛆鑽蘭。蠶集身

蝨生腹上成繭，後穿穴而出。穿頭繭，山下用火太旺，吐絲未及薄繒，纏身周徧環繞其繭，一頭穿破，凹赤繭，亦蠅外露。

同功繭

兩三蠶共作一繭，俗呼大頭繭。

皆繭之劣者，摘繭時遇

有此等繭，另儲一處，選差可者抽粗絲作線，不可與好繭同繩。若與好繭同繩，不惟好者變而爲醜，且起泡當車斷頭，反將好絲扯去，宜以清水浸之，留作做綿之用。

曬繭

摘繭時如遇烈日，薄鋪箔上置烈日中，連曬三四日，每日三翻其繭，以繭乾枯爲度。

蒸繭

先用油一兩，鹽五錢，入釜湯內，次以蒸籠二格坐釜上，內

鋪繭三四指厚俟熱氣蓬勃時用手背於蒸籠下一層頻
頻試探如手不禁熱卽取下一層蒸籠而以上一層蒸籠
坐釜上再添一層爲上層輪流蒸換不可蒸得太過太過
則軟了絲頭不利於纏亦不可蒸得不及不及則蛾必鑽
出更不利於纏總以蒸籠來氣手不禁熱爲恰好如蒸太
多卽於添水時酌添油鹽蒸好之繭傾於箔中俟冷定後
方可用手抄散勿驟置烈日曝曬曬乾油氣則絲必少光
瑩柔潤之色及至水氣晾乾則又不妨置烈日中曝曬以
蠶枯爲度蛹乾繭始乾蓋蠶內皆水既蒸之繭亦帶水以水
濟水繭內水浸而腐外面一層好纏裏面一層不好纏或

不上頭、或上頭卽斷、繭頭微見黑色、是其證也、故蒸繭必待天晴所摘之繭、至未申須薄薄攤開、俟來日始蒸、如無蒸籠、以竹篩盛繭安鍋上亦可。

炕繭

天氣晴明白可隨蒸隨曬、若當陰雨、又不可不用火炕之法、上繭於炕、如油房炕花生形、時時翻動、務令熱氣均勻、以乾爲度、勿過焦、勿用有煙之柴、是爲至要。

收繭

籠蒸炕曬見蛹已枯、然後薄攤箔內、置透風涼屋、一日一翻、使蛹在內換動、不沾繭也、倘經陰雨日久、亦宜出曬、久

明祐蛹回潮故須
暫曬以除濁氣

煮繭

水宜極清，柴宜無烟。鍋宜洗淨。新繭以生繭爲佳。蒸炕之繭爲日過久，恐絲頭乾燥，不利於繩。水內須入油鹽少許。
不可以筷子攬勻，然後下繭。換水時換水太勤則黃而不亮，換水不勤則亮而
不黃，如湯色稍渾，卽傾出三分之一，以畧溫清水攏入。再酌添油鹽。如未蒸未炕或蒸炕未久，則不必用此法。

治繭

煮繭繩絲時，繭有牽連而上，直至絲眼，阻塞去路者，此病繭也。
此病由結繭時火力過大所致。少則以手擊之，繭自墜落鍋內，多則

不勝其煩。須將繭攤在曬簾上，以熱水勻噴之。如細雨溼衣狀。再放潔淨甕內封蓋片時，然後取出繅絲，自然爽利。又有繅絲時，絲已過眼，上軸忽然極細而斷者，亦病繭也。此病由火力過小所致。須先以燒酒勻噴繭上，不必封蓋甕內。再煮而繅之，便不中斷矣。

抽線

同功繭、蛾口繭、穿頭繭。俗呼口袋繭。蛆鑽等繭，雖不能繅絲，卻係好絲以水煮抽線，微紡可織綿綢。

做綿

凡一切繭劣絲污，不能抽線者，以清水浸數日，每日換水

兩三次擣去其污以絞不出
污水爲度用桑柴灰和煮後以清水洗淨曬乾則極淨極鬆與彈熟之綿花相似可襯衣可實被

謝蠶神

蠶事既登以香帛牲醴獻繭絲於神前率閭家禮拜以謝蠶神示不忘本也

婦女宜學繅絲

禮曰夫人蠶繅至貴者且然況鄉間婦女可不學繅絲乎繅絲之法蜀工已誠令婦女爲之議云餽猪紡綿不如栽桑飼蠶四十五天見現錢四五月間男耕於外女繅於內車聲輒遠與田歌相應答比戶憮忻宛有太平氣象取天地自然之利受之者

無媿色。享之者無他虞。雖竭力以求而無罔利之咎。上可以質天地。幽可以對鬼神。不勞心計。不召人怨。嗚呼。天下更有何物能與之絜長較短者哉。語云。十畝田園。五畝桑三公不易此風光。旨哉斯言。實獲我心。固田家之樂事。抑農桑中自有學問在也。

裨農最要卷三終

余少受知於邵實孚夫子入邑庠陳君宛溪其冠軍也相與晤談欣其純謹老成遂訂交焉宛溪故寒士不屑屑糊口業率其昆仲躬耕隴畝尤邃蠶桑之學數年來家漸豐饒余聞而羨之詢其術出一冊以示閑之見其首詳種桑繼以擇種終以飼蠶條分縷晰而又發明其理著論以冠其首約而精淺而明愚夫愚婦皆可通曉是誠治生之一助也邇來儒士生計日蹙無行者多藉刀筆以營生而拘守之人謀一館地譬若登天得君之術而用之可無別贍醫貧之藥矣余夙耽蠶桑今得此書珍如拱璧因勸其付梓而綴數言於後

光緒二十三年季冬月初一日丁酉科舉人萬學先謹跋

裨農最要卷二終